

Mariano Fresta

Saggi di folklore, antropologia e letteratura



Maggiolata

Ho voluto aprire questo sito con l'immagine dei Maggioli di Castiglione d'Orcia per due motivi:

- il primo perché il loro canto possa essere di buon augurio a tutti quelli che visiteranno queste pagine,
- il secondo perché è doveroso da parte mia ricordare coloro i quali mi dettero l'occasione di occuparmi di cultura popolare.

La maggiolata di Castiglione è stata, infatti, uno dei primi e più importanti argomenti dei miei studi.

In questa piattaforma troverete quasi tutti i lavori che ho svolto dal 1974 in poi.

Si tratta in massima parte di temi riguardanti **il folklore e l'etnografia**, ma non mancano pagine di **storia locale** e di **letteratura italiana**. Per sapere di più sul mio conto e sulle mie attività si legga il mio [curriculum](#) nella cartella [Pubblicazioni](#) del menu principale.

Per leggere i testi è sufficiente selezionarli tra i [Documenti](#).

Li potete leggere ed eventualmente copiare (citando sempre la fonte, per favore); *per facilitarne la lettura essi sono stati suddivisi per temi.*

Nelle [Pubblicazioni](#), troverete, oltre al [curriculum](#), [l'elenco cronologico dei miei lavori](#).

Mi auguro che la loro lettura, oltre che di vostro gradimento, vi possa essere anche di qualche utilità.

Per eventuali contatti, scrivete a: mariano.fresta@gmail.com.

Grazie per la vostra cortese visita. M. F.

Maggiolata

[Maggiolata](#)

[Questo sito è stato aggiornato il 31 dicembre 2016]

Pagine della piattaforma in ordine alfabetico

A

- Alimentazione e abbigliamento
- Alimentazione e abbigliamento nel mondo mezzadrile
- Antroponimia
- Articoli di giornale

C

- Canti popolari ed evoluzione della coscienza mezzadrile
- Canto (II) popolare
- Cavalieri Lupi e Pastorelle, o dell'educazione sessuale nelle società agropastorali
- Che vai, a cercar funghi?
- Claudio Corvino, Tradizioni popolari di Napoli
- Collaboratori (I) toscani dell'«Archivio per lo studio delle tradizioni popolari» dal 1882 al 1892.
- Come fare
- Conservazione (La) delle carni di maiale in Toscana
- Cosa sarà dei piccoli paesi?
- Cultura (Ia) popolare tradizionale secondo il Touring Club Italiano
- Curriculum

D

- Dalle Eolie alla Val d'Arbia
- Del concetto di teatro popolare
- Dell'esistenza della proprietà intellettuale nel mondo del folklore
- Detti piacevoli di A. Poliziano
- Diavolo (II) fa le pentole
- Documenti

E

- ELIA Ricordo di un capomaggio
- Enrica Delitala ad Aix-en-Provence e la cartografia demologica

F

- Farsetti Knisella, Befanate del contado toscano
- Federalismo e cultura locale
- Festa
- Festa, ovvero il folklore come un fiume
- Feste (Le) e la patrimonializzazione
- Fiabe e leggende
- Fimerodia di Jacopo del Pecora da Montepulciano
- Folklore e folklorismo: analisi di un caso

G

- Galleria fotografica
- Geografia etnografica
- Gli equivoci del folk

I

- I Lari e i Morti
- Identità culturale
- Identità culturale alla prova dei fatti
- Il "Viva Maria" in 49 manifesti
- Il Carnevale e il mondo alla rovescia
- Il carro agricolo della Val di Chiana
- IL CHIARO DI MONTEPULCIANO
- Il ciclismo tra il gioco e lo sport

§...

Top ↑

...

- Il concetto di teatro popolare
- Il dono di Pietro
- Il passato nella memoria contadina: la memoria maschile
- Il rito della Vecchia
- Il teatro popolare nel Sud della provincia di Siena
- Il Venerdì santo
- Indice
- Indirizzi preilluministici e illuministici
- Iniziative di ricerca
- Intervista sulla mezzadria
- Introduzione a "Novelline piccine piccìo"
- Introduzione a: I maggi delle Contrade di Siena
- Introduzione alla "Novellaja fiorentina" di V. Imbriani

L

- L'acqua, madre, sorella
- L'alimentazione nel Pinocchio di Collodi
- La festa di S. Alfio
- La festa di sant'Antonio Abate: tradizione e innovazione nel Casertano
- La figura complessa di don Martinelli, prete di San Quirico d'Orcia
- La mezzadria in forma di autobiografia teatrale
- La mezzadria in forma di Autobiografia teatrale
- La notte di san Giovanni
- La penna dei padroni
- La pizza figliata
- La tradizione del befano nella Val di Chiana
- La tradizione popolare e la vicenda del Beato Benincasa
- La trascrizione delle fiabe: il caso di Ciro Marzocchi
- La Val d'Orcia prima e dopo la bonifica (1920/2000), documentazione fotografica
- La Val d'Orcia: ovvero l'invenzione di un paesaggio tipico toscano
- Letteratura
- Letteratura e antropologia
- Letteratura secondo Asor Rosa
- Linguistica e antropologia

M

- Ma di chi è questo Bruscello?
- Macchia e il dettaglio. Elementi di oralità nel sistema narrativo del Pinocchio
- Mariano Fresta
- Mondo agrario
- Montepulciano
- Multimedialità
- Musei e territorio

N

- Necrologi

O

- OLIO NEI PROVERBI E NELLE TRADIZIONI POPOLARI
- Onomastica a Montepulciano

P

- Patrimoni culturali
- Perché le feste
- Piazza Grande di Montepulciano

§...**...**

- Piccoli paesi
- Poesia siciliana del Cinquecento e del Seicento
- Postfazione al volume di F. Burrone
- Presentazione del "Piccolo dizionario chianino"
- Presentazione dokuwiki.
- Presentazioni libri altrui
- Problemi di cartografia della "maggliata" della Toscana meridionale
- Proprietà intellettuale, marchio e cultura popolare.
- Pubblicazioni
- Pubblicazioni in ordine cronologico

Q

- Quattrocento panini imbrattati di sotto e di sopra

R

- Ramo d'oro
- Religiosità popolare
- Reminiscenze virgilliane nell'idillio "A Silvia" di Giacomo Leopardi
- RICORDANDO ROBERTO...
- Riti di passaggio

S

- San Martino di G. Carducci
- Seconda linea antropologia
- Senso (II), il sentimento e la ragione dei luoghi
- Soprannomi
- Sport (Lo)
- Stellato fisso, domattina piove
- Storia
- Storia degli studi
- Storia del Liceo di Montepulciano
- Storia del paesaggio
- STRUTTURA E CONTENUTO DEI PROVERBI
- Sui proverbi

T

- Teatro (II) popolare tradizionale nel Sud della provincia di Siena
- Teatro popolare tradizionale
- Teatro popolare tradizionale toscano: Glossario
- Teatro popolare: Il Carnevale in Val di Chiana
- Tradizione scritta, rielaborazione e trasmissione orale nel teatro popolare
- Tradizioni orali cantate della Toscana meridionale
- Turismo e antropologia

U

- Un decennio di fondazione
- Una polemica sul Viva Maria
- Usanze

V

- Video.
- Vino nei proverbi e nei modi di dire della Val di Chiana senese

From: <https://serverone-libero.tk/dokuwiki/sites/mariano/> -

Permanent link: <https://serverone-libero.tk/dokuwiki/sites/mariano/doku.php?id=start>

Last update: **2018/04/19 17:41**



